



Молодость

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА И ОБЩЕСТВЕННЫХ
Организаций Омского государственного
педагогического института им. А. М. Горького

№ 22 (621)

Пятница, 12 июля 1981 г.

Год издания XVII Цена 1 коп.

РЕШЕНИЯ XXVI СЪЕЗДА КПСС — В ЖИЗНЬ!

Вышел на солнечную поляну горнист, поднял горы, воднес его к губам. Сейчас протрубит знакомую мелодию: «Вставай, вставай, дружок!» — и конец хрупкой утренней тишине. Так начинался каждый из двенадцати дней в инструктивном лагере института, работавшего на базе Чернолуцкого дома отдыха.

На лагерной спортивной площадке звучат отрывистые, но доброжелательные команды — зарядку ведет старший преподаватель кафедры педагогики Б. А. Чернышов.

Утренний туалет, отрядный час, утренняя линейка — все как в пионерском лагере. Отряды строятся на своих местах. Вести лагерной жизни, как солнце в чаше воды, отражаются в десятиминутной линейке. Вот торжественная минута рапорта отрядных вожатых старшему пионерскому вожатому, энтузиасту и старожилу лагеря Вайганту Анатолию Романовичу, затем подъем флага...

— Отряды, стоять смирно! — раздаётся команда председателя совета дружины. И четко печатая шаг, как на параде, трижды за время работы ИЛа-81 вносили и выносили алое знамя дружины будущие пионерские вожатые, студенты третьего курса почти всех факультетов института.

Немало проведено веселых, интересных и полезных мероприятий в лагере — это туристические эстафеты, смотры пионерских танцев, смотры шумовых оркестров, ораторов, летательных аппаратов и др. Незабываемым останется в памяти

ВСЕГДА ГОТОВЫ!

многих и пионерский костер. Здесь, как правило, равнодушных не было.

Научились наши студенты организации танцев и ряда номеров художественной самодеятельности.

Учебный план был составлен так, что не проходило и дня, чтобы под руководством вожатых А. Л. Зельского и Ю. В. Мотовникова, а также массовиков И. Б. Лисского и Т. Е. Чупахиной не звучали бы песни, не учились студенты танцам и играм. Для всех отрядов, кроме Дома культуры, была предоставлена огромная сцена на свежем воздухе, под открытым небом. А слушателей и зрителей было не занимать. Это и отряды-соперники, и отдыхающие в доме отдыха, и почитатели студентов — ребяташки близлежащего села.

Звенит задорный смех, где-то в сосновом бору гремят барабаны, с другой стороны леса слышны мелодичные звуки пионерского горна — идет подготовка пионерских вожатых, которых ждут пионерские лагеря нашей области.

Двенадцать дней с раннего утра и до отбоя семьсот пятьдесят студентов в три потока овладевали вожатской наукой, двенадцать дней рядом с ними были энтузиасты — наставники из городского Дворца пионеров, кафедры педагогики, студенты-старшекурсники, старшие

пионерские вожатые школ города.

Все тепло души вкладывали в работу ассистенты кафедры педагогики Н. А. Ложникова, О. А. Петрухина, А. А. Петрушевич, старшая пионерская вожатая школы № 77 Э. Э. Тэррэ, методист Дворца пионеров Л. П. Пупышева, инструктор РК ВЛКСМ Т. Ю. Музыченко, старшая пионерская вожатая дионерского лагеря им. Ю. А. Гагарина Н. А. Семенова, Т. Г. Бессонова из финансово-экономического техникума, методист городского Дворца пионеров А. В. Порываева, студентки Глубокова Елена, Ершова Любовь.

Большую помощь в подготовке вожатых оказали прикрепленные к инструктивному лагерю студенты худрафа Ремесник Вадим и Дорофеев Анатолий, чьи руки оформляли выставки поделок и выполняли общее оформление отрядов и документации.

Умело и настойчиво учебную работу направляла завуч ИЛа-81 кандидат педагогических наук С. В. Калининна.

Думается, что полученные во время учебы знания, умения и навыки, заряд бодрости позволят всем прошедшим школу вожатых заявить: к работе с пионерами — всегда готовы!

А. АНОШКИН,
начальник ИЛа-81, ассистент
кафедры педагогики.

МНОГОМУ НАУЧИЛИСЬ!

Звук горна, бой барабана, пионерские речевки и песни, танцы и игры...

С первых минут пребывания в инструктивном лагере мы окупились в напряженную, насыщенную, требующую выдумки и смекалки жизнь пионерского коллектива.

Вновь почувствовали себя девочками и мальчишками в алых галстуках: отчаянно маршировали, задорно пели и танцевали, волновались и спорили, играли и придумывали. Всем очень запомнился День творчества, когда энергии, энтузиазму, юмору не было конца. Мы создавали оригинальные, «сверхмодные» прически, мастерили из шишек и веток невиданных зверушек, запускали «сверх-звуковые» летательные аппараты, демонстрировали «незаурядные способности» в танцах и игре в шумовом оркестре. А сколько находчивости и фантазии проявили мы в инспекторке песни Черепихи из мультфильма «Львенок и черепиха!» Самой большой похвалой для нас были горячие аплодисменты наших товарищей.

Впечатлений самых хороших и незабываемых у нас останется много. Мы еще больше сдружились, раскрылись многие таланты, о которых мы и не подозревали. Мы искали, выдумывали, творили. Все, что мы почувствовали, чему научили нас наши прекрасные педагоги



Учимся танцевать.



Учимся горнить и барабанить.

Фото В. ШВЕЦОВА.

в инструктивном лагере, несомненно поможет нам в вожатской работе.

2-й отряд иняза.

Инструктивный лагерь студентам очень нужен, ведь в нем за короткий срок проирируется месячная жизнь пионерского лагеря. Он отлично готовит к летней практике, многому учит, закаляет физически.

23 группа филфака.

Мы очень благодарны нашим вожатым, которые за 4 дня сумели нам дать так много полезного и нужного, что пригодится летом в лагере.

А каждому курсу на будущее хотим сказать: «Ждите этих дней не как что-то трудное и ужасное, а как самое прекрасное в студенческой жизни». По крайней мере так считаем мы.

«Эспада» 38 гр. физфака.

ГОСЫ НА ИНЯЗЕ

К сдаче государственных экзаменов были допущены все студенты английского отделения (67 человек). Основной предмет — английский язык — студенты сдали весьма успешно, о чем свидетельствуют оценки: «отлично» — 18; «хорошо» — 36; «удовлет.» — 13. Следует особо отметить ответы Лучего А. (гр. 501), Калашник С. (гр. 503), Ильиной М. (гр. 506), показавших глубокое понимание текста, хорошее знание языка и теории.

Дипломные работы защитили: Богданова Е. «Проблема авторской позиции (на материале романа Т. Капоте «Хладнокровно»); Сычева Л. «Графические средства выразительности в составе конвергенции стилистических приемов (на материале 3-х новелл Джона Голсуорси); Свинова О. «Сочетание форм учебной работы на уроках как средство оптимизации учебной деятельности школьников».

Все работы были оценены на «отлично». Дипломная работа Богдановой Е. получила самую высокую оценку государственной экзаменационной комиссии; в работе глубоко, тщательно и творчески исследована сложная проблема авторской позиции.

На франко-немецком отделении факультета иностранных языков идут государственные экзамены. К ним допущены все студенты пятого курса.

Первый экзамен по французскому языку сдали все студенты со следующими результатами: 25 отличных, 13 хороших и 3 удовлетворительных оценки. В ответах студентов освещались актуальные проблемы внешней и внутренней политики нашей страны, преимущество социалистического образа жизни, борьба народа Франции за свои политические и экономические права, студенты интерпретировали тексты французских авторов 20 века, отвечали на вопросы по теоретическим дисциплинам. Наиболее глубокие и содержательные ответы дали Коичева Е., Ялпина Т., Сафронова В., Семьякина Н., Полянская Н., Ястребова О., Евдокимова В.

Молодцы, историки!

Студентки II курса исторического факультета на протяжении всего 1-го года обучения по медицинской подготовке проявили высокую дисциплину и организованность. Это не могло не сказаться на успеваемости — она была образцовой. Студентки усвоили теоретические положения, обрели практические навыки, которые им потребуются при работе с детьми в школе.

И вот конец учебного года. Экзамен по медицинской подготовке. Неожиданностей нет. Студентки показали хорошие знания. А студентки 21 группы Морозова, Перепелица, Бушина, Золоторева и 22 гр. Джусупова — она была образцовой. Студентки усвоили теоретические положения, обрели практические навыки, которые им потребуются при работе с детьми в школе. И. А. РУДИ, ст. преподаватель кафедры ГО.

ИТОГИ КОНКУРСА

Военно-патриотическое воспитание на всех этапах коммунистического строительства партия рассматривала как одну из важнейших политических задач.

Все дальше и дальше уходят от нас события Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. 22 июня 1981 года исполняется уже 40 лет со дня начала войны. Но по-прежнему остаются для современной молодежи бессмертными подвиги героев войны и труда. Военно-патриотическое воспитание призвано приобщать молодежь к истокам героизма отцов и дедов, крепить живую связь времен и поколений.

На занятиях по общественным дисциплинам у студентов закладывается прочный фундамент глубокой и сознательной любви к социалистическому отечеству, вырабатывается классовый подход к анализу общественных явлений. Но для того, чтобы знания, полученные на лекциях и семинарах, превратились в личные убеждения, норму поведения, необходимо включение студентов в активную и разнообразную военно-патриотическую деятельность.

Традиционным уже стал в нашем институте смотр-конкурс военно-патриотической работы. Цель смотра-конкурса — активизировать военно-патриотическую работу на факультетах, способствовать повышению идейно-теоретического роста, физической закалки студентов и преподавателей.

Комиссия в составе секретаря комитета ВЛКСМ института Васильевой Л. Г., заместителя секретаря комитета ВЛКСМ Федеева В. П., начальника кафедры гражданской обороны Топорова Н. Н., председателя общества Красного Креста — Николаева Г. А. и председателя спортклуба Аксенова Б. И. подвела итоги смотра-конкурса военно-патриотической работы за 1980-1981 учебный год.

Решением комиссии единогласно I место присуждено историческому факультету (11340 баллов). Факультет награждается переходящим Красным знаменем и Почетной грамотой ректората, парткома, комитета ВЛКСМ и профкома. II место присуждено математическому факультету с вручением вымпела и Почетной грамоты, III место — факультету иностранных языков с вручением вымпела и Почетной грамоты. Следующие места распределились следующим образом: IV место — физический; V — ХГФ; VI — нацфак; VII — филологический.

Не представил отчета по военно-патриотической работе естественно-географический факультет, что позволяет сделать соответствующие выводы об отношении к важнейшему разделу воспитательной работы (секретари — комитет ВЛКСМ Вдовин А. и партбюро Барышкин И. В.). Лишь два факультета использовали такую сложную форму военно-патриотической работы, как научно-теоретическая конференция: исторический (четыре конференции) и факультет начальных классов (одна). И лишь один факультет — ХГФ выступил в газете «Молодость» по военно-патриотической тематике.

Неплохо был организован просмотр кинофильмов и спектаклей, но только ХГФ, исторический провели их обсуждение.

Представляют определенный интерес сведения о подготовке значков ГТО. За 1980 год было подготовлено значков ГТО (золотой и серебряный соответственно) ХГФ — 3—25; физический — 0—64; иняз — 5—95; ф-т нач. классов — 0—64; исторический — 2—22; математический — 9—137; филологический — 4—102.

Мало проводится диспутов с учащимися школ, в институте, вечеров-встреч студентов с ветеранами Великой Отечественной войны. Не проводится совсем работа по оформлению уголков боевой славы на факультетах, поисковая работа. Необходимо в преддверии 50-летия нашего института эту работу активизировать.

Л. ВАСИЛЬЕВА, секретарь комитета ВЛКСМ.

Литературная страница

РАБОТА МОЯ

Шум ребяческий, смех,
И не надо затылья.
Наву и во сне
Я всегда с ребятами,
Что встречают у двери,
Что-то ждут от меня.
Этих взглядов доверие—
Есть работа моя.
Я с настольною лампою,
Ночь спустилась над крышами.
Мне карпеть над диктантами
И болеть над ошибками.
Пролистая до полночи
Все учебники я.
И находки, и поиски—
Есть работа моя.
Надо очень любить,
Надо в каждого верить,
Надо в жизнь отворить

◆ Р. ФОМИНА (с. Корсино)

Им широкие двери,
Чтобы где-то далеко
Вспомнили тебя.
До чего же нелегка ты,
Работа моя!
Не измеришь тебя,
Не оценишь, не взвесишь.
Разве лет через десять
Станут взрослыми дети,
Станут правильно жить,
Станут землю любить,
Поплывут в океаны,
Полетят в облака...
Может где и проглянет
В них работа моя.

АВГУСТ

Август. Кончается лето.
Замерло все без движения.
Знаю: затишье это—
Осени приближение.
Все, что весной умиляло:
Зелень и пенье птичье—
К августу примелькалось,
Стало простым, обычным,
Что красота без привета!
Время-то как переменчиво!
«Август, кончается лето»—
Тихо вздыхает женщина.
Солнышко будто стесняется—
Что, мол, теперь поделаешь?
Что-то мне вспоминаются
Руки твои несмелые.

◆ П. МАКАЛЬ ПРИГЛАШЕНИЕ К ЗДОРОВЬЮ

Сюда,
в лесное царство,
С утра беги скорей.
Как лучшее лекарство
Сосновый воздух пей.
Вот солнца луч блестящий
Среди ветвей завяз.
Как скальпель настоящий,
Нацеленный на вас.
И сказочные ели,
Что спят по сторонам,
Сейчас на самом деле
Укол поставят вам.
Отпустит тут без чека
В густой тени берез
Зеленая аптека
Сто тысяч капель рос,
Что все недуги лечат...
И вам уж никогда
Давить не будут плечи
Преклонные года.
Кричу
(и лес мне вторит):
— Спешите же в поход!
Зеленый санаторий
Открыт здесь круглый год!

Н. КОНОВАЛОВА ВОЗЛАГАЯ ЦВЕТЫ У МОГИЛ

Мне кажется,
рифмованной строкою
Кощунственно
об этом говорить...
Здесь наши шли.
Дорога их в Европе
Отмечена могилами солдат,
Как карта фронта—
красными флажками.
Когда
цветы мы молча возлагаем
Вдали от Родины
у памятных строгах,
Так хочется от сердца
закричать:
— Смотрите люди!
Сколько тысяч жизней
Мы отдали,
чтоб защитить вам мир,
Вернуть вам счастье!
Так не станьте жертвой
Неблагодарности,
не будьте отчужденны
И равнодушны
к Памяти Святой!

Мне кажется,
рифмованной строкою
Я б не смогла
об этом говорить...

◆ В. МАКАРОВ ПЕВЕЦ ПАМЯТИ ВЛАДИМИРА ВЫСОЦКОГО

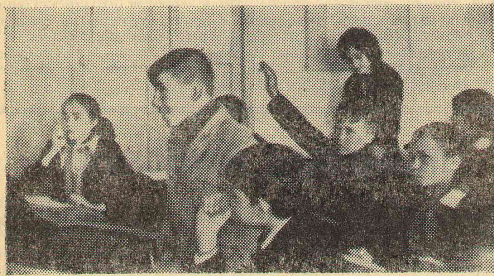
Мой тезка знаменитый,
Мой ровесник,
Не завели историю болезни,
И медицине не предъявят иска,
Диагноз твой —
«Гипертрофия риска».
Но нету и в каноне Аввицены
Диагноза того нету у медицины.
Гипертрофия риска—
на театре,

На теле,
на магнитофонной ленте.
Груженной скальню породой
«Татрой»
ты мчался, свирепая,
по столетию.
Мне
говорили о тебе

Грузины —
ты играл им на гитаре.
Похлеще времени
нас песни старят,
Поскольку счет идет
не на секунды,
Не отгорела красная калина,
Не отошла от смерти
от шкушинской,—
С диагнозом «гипертрофия
риска».
Теперь в цене упала позолота
И экономней тратятся румяна.
Кто людям смог помочь
хоть на йоту,
Того запомнят и еще вспоянут.
Вновь
К югу — к дюку,
к облетевшим кленам
Уходят без задержки самолеты.
...Щит рыцарства,
Что в патице зеленой,
Ты хоть чуть-чуть
Очистил от налета...

солнце. Прошли картофельное
поле, зашли в небольшой окол-
лок, около него было много
клубники. Она наелись и дополни-
ли корзинку, набранную вче-
ра Мишей.
Дома их ожидала уха и жа-
ренная рыба, наловленная де-
душкой.
Отец приподнес матери ее
любимые цветы колокольчики, а
Миша — корзинку с ягодами.
Все были рады, особенно сестра
Маша ягодам шиповника,
которые она тут же превратила
в бусы.

Редактор Д. В. ЗАВИША



◆ С. АГАЛЬЦОВ (филфак)

ВОВКЕ ДМИТРИЕВУ, МОЕМУ УЧЕНИКУ

Мы идем нога к ноге
Весело и ловко
По сверкающей тайге
Я и друг мой Вовка.
Ничего, что путь велик,
Ветер щеки колет.
Мы шагаем — ученик
И учитель школьный.
Вспомню — в пору от стыда
Провалиться чтобы! —
Как не выдержал тогда,
Сел я у сугроба.
До костей продрог, замерз,
Силы нет — и крышка.
И обидно мне до слез
Перед ним, мальчишкой.
Ну а он развел костер
Весело под кедром.
Снегом руки мне растер
Под морозным ветром.

Вовка! Корешь дорогой,
Мастер на все руки!
Я, прости, ни в зуб ногой
В этой всей науке.
Если вдруг меня в тайге
С ног свалила немочь —
Не учитель я тебе,
А всего лишь неуч.
А учителем чтоб стать,
Мало быть речистым.
Через силу надо встать
Под метельным свистом.
Да затеять костерок,
Чтобы пламя грело!
Вот, понятно, мне урок.
Вот, понятно, дело.
Вижу, как ты входил в класс,
Топчешься неловко.
Где же, где же ты сейчас,
Верный друг мой Вовка!

◆ Т. ЗАХАРОВА (филфак)

УЧИТЕЛЬ

Ты напутствовал в жизнь
Не одно поколение.
Твой наказ был: «Держись!
Набирайся терпенья.»
Ты, учитель, устал
Среди стопок тетрадок,
Часто недосыпал
Из-за книжных прикладок.
Утром в класс приходил,

Как ни в чем не бывало.
И в походах шутил
У костра на привалах.
Мы, и боль причинив,
Забывали мгновенно.
Ты, ошибки прости,
С нами шел неизменно.
Ты за нами следишь,
Знаем, не без волнения.
Ты готовишь нас в жизнь,
В нас — твоё продолженье.

◆ Н. СТРУИНА СЕНОКОС

Рано утром отец пошел
косить сено и взял с собой Мишу.
За ними увязалась Белка. Отец
косит сено, а Миша с Белкой
осматривают прошлогоднюю со-
ломенную скирду, которая сто-
ит около пшеничного поля.
Под скирдой оказалось уйма
мышей.

Днем Миша с Белкой ходил
по клубнику. Видел дикую ко-
зу, из колхозного колхоза пил
воду, по дороге рвал ягоды
шиповника на бусы сестре Ма-
ше.

День был не жарким. Пла-
вали дождевые тучи, изредка
гремел гром, предвещая прозу.
К вечеру прошел небольшой
дождь, освежил воздух, и небо
очистилось.

На опушке леса Миша из бе-
резовых веток сделал шалаш.

РАССКАЗ ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ

из травы постелил постель. Ша-
лаш получился неважный.
Сквозь дыры можно было ви-
деть небо, лес, пшеничное поле
и скирду.

На закате небо постепенно
меняло свою окраску. Полоса
красноты переходила в фиоле-
товый цвет, потом в темно-си-
ний, небо становилось темным.
На короткое время темнота
взяла свои права, но вскоре от
луны и звезд все осветлело.

С наступлением ночи лес ста-
новился урюмым, загадочным.
Тени деревьев шевелились.

Миша с отцом поужинали и
легли спать, укрывшись одея-
лом, захваченным с собой из
дома. Оба долго не спали. Отец
курил, рассказывая о походах
в военные годы.

Миша слушал с интересом,
но вот отец уснул, а на Мишу
напал страх. Он начал всмат-

риваться и прислушиваться к
лесу.

Белка спала у выхода из ша-
лаша. Во сне о чем-то плакала,
вздрыгивала и ворчала. От-
куда-то доносился храп лоша-
ди, а совсем рядом, у скирды—
писк мышей. Мише казалось,
что кто-то ходит по лесу, ше-
лестит листьями, пробирался к
нему. Чтобы не бояться, Миша
прижался к отцу, укрыв голову
одеялом и быстро уснул.

На рассвете отец разбудил
Мишу смотреть рассвет. Без
всякой охоты Миша встал, вы-
шел из шалаша, стал смотреть
на небо. Оно было светло-голу-
бым, звезды исчезли, луна чуть
заметна. Край неба, где пра-
талось солнце, розовел, а на
другом краю висело несколько
облачков. Сверкала роса. Уди-
вительно чистым был воздух.

Миша вернулся в шалаш и

снова уснул. Проснулся в пол-
день. Небо стало безоблачным,
ярко солнце. Лес наполнил-
ся птичьими криками и гамом лесных
жителей. Около шалаша кру-
жили стрекозы и бабочки, а
вокруг пестрели цветы. В траве
красовались кисти клубники.

Белка лежала в тени у под-
ножья березы, вытянув ноги, и
тяжело дышала. Отец косил
сено.

Около шалаша на пенек сто-
яла банка из-под кваса, накры-
тая тряпкой, в ней сидела яще-
рица зеленого цвета, а на от-
повом носовом платке лежали
птичьи яйца. Яйца были чуть
больше бобов, серого цвета,
покрытые черными точками.
Отец ненароком разрушил гнездо.
Ящерица была Мише не
нужна, он ее выпустил и стал
ловить бабочек.

Домой пошли рано, еще при

